

SCHEDA ARTISTICA: **AI FERRI CORTI NEL PARCO**



Regia: Chiara Becchimanzi

Con: Michele Firpo, Antonella Michielin, Francesco Portunato, Laura Portunato

Luci e suono: Veniero Levis, Damiano Burigo

Scenografie: Mirco Gaio

Costumi a cura di Fina Lo Cunsolo

Aiuto-regia: Lorena De March

Quattro personaggi e la loro umanità.

Quattro genitori: le loro convinzioni, le loro idiosincrasie, le loro buffe fissazioni. Quattro mondi da scoprire pian piano, grazie all'interazione quasi chimica tra i diversi caratteri, che "reagiscono" tra loro a catena, grazie a un meccanismo innescato dalla vicenda, pretestuosa ma non troppo.

Penelope, Franco, Giancarlo ed Eleonora sono innanzitutto maschere sociali, schiave delle "coreografie" convenienti e convenevoli proprie della borghesia degli anni 2000 e di ciò che ci

si aspetta da ciascuno di loro. Tuttavia, lentamente, inesorabilmente, si trasformeranno, sino a lasciar emergere dal proprio io più profondo l'istintuale, l'animalesco, il bestiale: liberatorio e aberrante, vero e crudele, ridicolo e terrificante, il dio del massacro eserciterà la sua ineluttabile forza, per metterli (e metterci) loro (e nostro) malgrado davanti a uno specchio terribilmente sincero.

Oscillando tra il detto latino "homo homini lupus" e le "corde" di pirandelliana memoria (la corda pazza, la seria, la civile), la regia si dedica soprattutto a ciò che respira e pulsa sotto, dietro, nonostante il testo: più che sulle parole, ci siamo concentrati sugli sguardi, le piccole del non detto, la verità del respiro, la chiarezza dell'azione. Il testo arricchisce il percorso emotivo dei personaggi proprio perché variamente interpretabile – la meraviglia dell'arte teatrale consiste anche in questo: nello scegliere, tra le migliaia di percorsi possibili, una strada, e approfondirla quasi sino al paradosso.

Come nella vita, la varietà di emozioni che si avvicenderanno sul palco sarà grande e colorata: rideremo, disprezzeremo, condivideremo, andremo in empatia, odieremo e ci scandalizzeremo – salvo poi riconoscerci: in uno sguardo colmo di imbarazzo, in un tic, un piagnucolio, un bisogno di sfogarsi, una corda saltata.

Porci davanti a noi stessi, gettare la maschera o quantomeno riconoscerla, valutarne ed eventualmente accettarne le conseguenze. Chi siamo, chi dobbiamo essere, chi vorremmo essere. Cosa di questo arriva ai nostri figli... e quanto ci nascondiamo dietro di loro.

Un viaggio dentro l'io – ego, superego, inconscio; dipendenze; sociopatie; crudeltà e splendore; caos ed equilibrio – che (speriamo) catalizzi l'attenzione fino all'ultimo secondo.

Chiara Becchimanzi

## PREMI

- 2018 Novembre, Premio come spettacolo di maggior gradimento del pubblico e premio a Chiara Becchimanzi per la miglior regia al XXIII Festival di teatro amatoriale di San Martino a San Miniato (PI). Luglio, Premio per la miglior regia a Chiara Becchimanzi e premio come miglior attrice protagonista ad Antonella Michielin nell'edizione "La stella delle stelle" del Festival nazionale di teatro amatoriale di Alleronia (TR).
- 2017 Novembre, Premio come secondo classificato della giuria tecnica e premio come miglior attore protagonista a Francesco Portunato al Festival regionale della UILT Veneto a Limena (PD).
- 2016 Dicembre, Premio come miglior attore protagonista a Michele Firpo all'edizione 2016 del Festival "L'Ora di teatro" a Montecarlo di Lucca.



## SCHEDA TECNICA

TITOLO: **AI FERRI CORTI NEL PARCO**

GENERE: Commedia grottesca

DURATA: 1h e 30'

ATTI: Uno

ATTORI: 4

TECNICI: 2

Liberamente tratto dal film *Carnage* di Roman Polanski

TESTO NON TUTELATO: cod. SIAE 329703P

MUSICHE DI SCENA TUTELATE: *Via con me* di Paolo Conte

ESIGENZE TECNICHE:

palco superficie m.10xm.8 (min. 8x4,5); altezza min. boccascena 4,5 m

energia elettrica: 380 volt – 15 KW (min. 10 KW)

COSTO:

Sono disponibili locandine e pieghevoli di sala

Per info e comunicazioni: Andrea Carazzai

Cell: 349 3449478 oppure 329 3676945

E-mail: [acarazzai@gmail.com](mailto:acarazzai@gmail.com) - [bretellelasche@gmail.com](mailto:bretellelasche@gmail.com)

ASSOCIAZIONE CULTURALE BRETELLE LASCHE - Via Mameli, 18 32100 Belluno

[www.bretellelasche.it](http://www.bretellelasche.it) - email: [bretellelasche@gmail.com](mailto:bretellelasche@gmail.com)

cell. 329 3676945 - Partita IVA e C.F. 00297260259

ASSOCIAZIONE CULTURALE BRETELLE LASCHE - Via Mameli, 18 32100 Belluno  
[www.bretellelasche.it](http://www.bretellelasche.it) - email: [bretellelasche@gmail.com](mailto:bretellelasche@gmail.com) - cell. 329 3676945 - Partita IVA e C.F. 00297260259